



IIS A. Lombardi



Ambiente e Cultura Mediterranea



IIS E. Fermi



Dal 1944 al servizio della scuola

Presentazione Progetto Culturale di Ambiente e Cultura Mediterranea

L'Appia Antica Una via per l'impero



Interventi

LA VIA DELLE ACQUE: TRA SEGNI DI PIETRA E FLUSSI DI STORIA

Una ricerca dell'IIS "E. Fermi"
a cura di
Giuseppina Florio
Docente di Storia dell'arte
IIS "E. Fermi"

IL VOLTO CRISTIANO DELLA VIA APPIA: MEMORIE LETTERARIE E ARCHEOLOGICHE di

Pasquale Pisaniello
Già Docente di Lettere e Cultore di
Scienze religiose

L'APPIA ANTICA NEL DIBATTITO CULTURALE DI AMBIENTE E CULTURA MEDITERRANEA di

Maria Grotta
Naturalista

L'IMMAGINE DELL'APPIA ANTICA NELLA FIGURAZIONE SCULTOREA

Mariano Goglia
Scultore

CONCLUSIONI

Introduce e coordina

Rosalba Coppolaro
Docente di Lettere
IIS "E. Fermi"

Saluti istituzionali

Pasqualina Luciano
Dirigente scolastico
IIS "E. Fermi", Montesarchio

Maria Pirozzi
Dirigente scolastico
IIS "A. Lombardi", Airola

Presentazione del progetto

L'APPIA ANTICA UNA VIA PER L'IMPERO

Italo Abate
Studio del Mediterraneo antico

Istituto di Istruzione Superiore "E. Fermi", Via Vitulanese, 104 - 82016 Montesarchio (BN)

30 marzo 2026 - Inizio lavori ore 10:30 - Fine lavori ore 12:00



IIS A. Lombardi



Ambiente e Cultura Mediterranea



IIS E. Fermi



IIS E. Fermi

Presentazione Progetto Culturale di Ambiente e Cultura Mediterranea

L'Appia Antica Una via per l'impero



Interventi

LA VIA DELLE ACQUE: TRA SEGNI DI PIETRA
E FLUSSI DI STORIA

Una ricerca dell'IIS "E. Fermi"
a cura di
Giuseppina Florio
Docente di Storia dell'arte
IIS "E. Fermi"

IL VOLTO CRISTIANO DELLA VIA APPIA:
MEMORIE LETTERARIE E ARCHEOLOGICHE

a cura di
Pasquale Pisaniello
Già Docente di Lettere e Culture di
Scienze religiose

L'APPIA ANTICA NEL DIBATTITO CULTURALE
DI AMBIENTE E CULTURA MEDITERRANEA

Maria Grotta
Naturalista

L'IMMAGINE DELL'APPIA ANTICA
NELLA FIGURAZIONE SCULTOREA
Marlano Goglia
Scultore

CONCLUSIONI

Introduce e coordina

Rosalba Coppolaro
Docente di Lettere
IIS "E. Fermi"

Saluti istituzionali

Pasqualina Luciano
Dirigente scolastico
IIS "E. Fermi", Montesarchio

Maria Pirozzi
Dirigente scolastico
IIS "A. Lombardi", Airola

Presentazione del progetto

**L'APPIA ANTICA
UNA VIA PER L'IMPERO**

Italo Abate
Studiato del Mediterraneo antico

Istituto di Istruzione Superiore "E. Fermi", Via Vitulanese, 104 - 82016 Montesarchio (BN)

30 marzo 2026 - Inizio lavori ore 10:30 - Fine lavori ore 12:00



Presentazione del progetto culturale “L'Appia Antica. Una via per l'impero”

**Istituto di Istruzione Superiore “E. Fermi”
Via Vitulanese, 104
82016 Montesarchio (BN)
30 marzo 2026**

FORO
ROMANO



La MENTE
dell'INTELLIGENTIA



APPIA: ARTERIA
CAROTIDEA



proiettava il sangue
verso l'esterno (le
legioni) e riportava il
nutrimento (la cultura
e la civiltà)





Significativa partecipazione di docenti e studenti dell'Istituto di Istruzione Superiore "E. Fermi" di Montesarchio (BN) interessati al progetto culturale sull'Appia Antica e desiderosi di diffondere e valorizzare la cultura mediterranea.



PASQUALINA LUCIANO

Dirigente scolastica Istituto di Istruzione Superiore
“E. Fermi” di Montesarchio (BN).



ITALO ABATE

Presidente di Ambiente e Cultura Mediterranea. Studioso del Mediterraneo antico. Autore e coordinatore del progetto culturale *L'Appia Antica. Una via per l'impero.*



ROSALBA COPPOLARO

Docente di Lettere presso l'Istituto di Istruzione Superiore "E. Fermi" di Montesarchio (BN).



DOMENICO GIORDANO

Docente di Storia dell'Arte presso l'Istituto di Istruzione Superiore "A. Lombardi" di Airola (BN).



GIUSEPPINA FLORIO

Docente di Storia dell'Arte presso l'Istituto di Istruzione Superiore "E. Fermi" di Montesarchio (BN). Coordinatrice per l'Istituto del progetto sulla Via Appia nell'ambito del quale rientra quello de "La via delle acque: tra segni di pietra e flussi di storia." in corso di svolgimento.



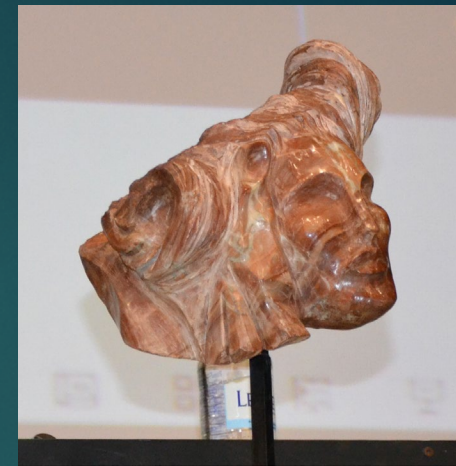
PASQUALE PISANIELLO

Già Docente di Lettere e Cultore di Scienze religiose



MARIA GROTTA

Naturalista e vicepresidente di Ambiente e Cultura Mediterranea. Promuove nell'Associazione il dialogo tra le discipline umanistiche e scientifiche.



MARIANO GOGLIA

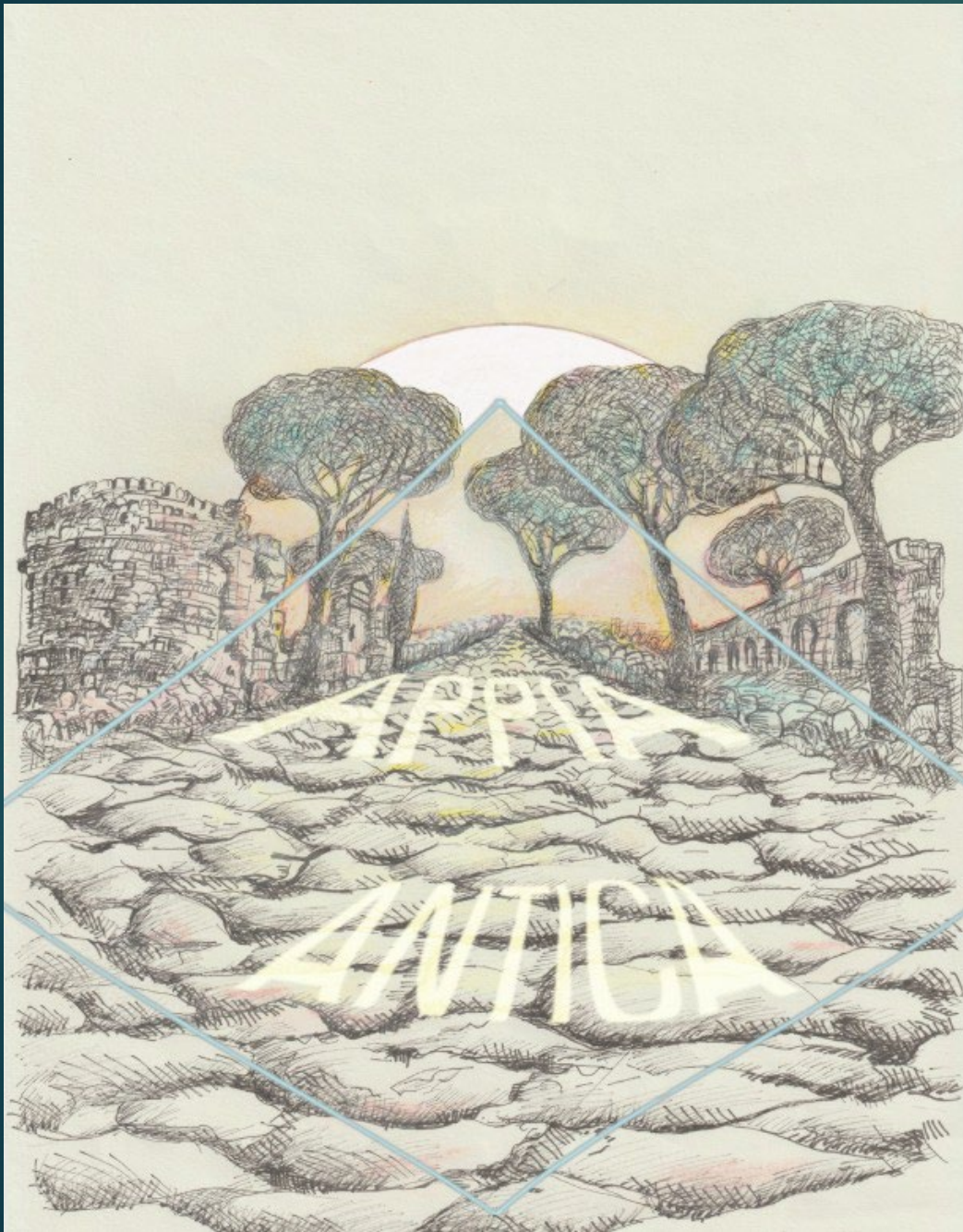
Scultore sannita, di riconosciuta fama artistica; ha la sua *officina* a Vitulano e per questo si firma con il patronimico di *Mariano vitulanensis*. È socio fondatore di Ambiente e Cultura Mediterranea. Ha già collaborato con la sua opera *Minerva* in marmo rosso di Vitulano al Premio di Cultura Mediterranea 2023.

Tabula Peutingeriana XII-XIII secolo
Appia Antica-Tratto Capua-Casertum-
Beneventum



L'ARISTOCRAZIA
REPUBBLICANA





Ambiente e Cultura Mediterranea

Logo del progetto
“L’Appia Antica. Una via per l’impero”.

Laura Bruno, Iconografia e simbolismi
dell’Appia antica, 2026.



L'inserto - Città - Benevento - Sannio: l'Appia Antica di scena al Fermi di Montesarchio



Redazione

pubblicato il 26 marzo, 2026

Sannio: l'Appia Antica di scena al Fermi di Montesarchio

È intensa e determinata l'attività di presentazione sul territorio del progetto L'Appia Antica. Una via per l'impero voluto da Italo Abate, studioso del Mediterraneo antico



RS A. Lombardi
Ambiente e Cultura Mediterranea
RS E. Fermi

Presentazione Progetto Culturale di Ambiente e Cultura Mediterranea

L'Appia Antica Una via per l'impero



Introduce e coordina
Isidoro Caporale
Direttore di L'inserto
"E. Fermi"

Soliti influenti
Piero De Luca
Direttore generale
"E. Fermi" Montesarchio
Marta Pizzi
Direttore generale
"A. Lombardi" Benevento

Presentazione del progetto
L'APPIA ANTICA
UNA VIA PER L'IMPERO
Italo Abate
Rettore del Mediterraneo antico

Interventi
LA VIA DELLE ACQUE: TRA SEGNI DI PIETRA
E RUSSI DI STORIA
"De Luca" del "E. Fermi"
a cura di
Gianpiero Pizzi
Direttore di "De Luca" del "E. Fermi"

**IL VOLTO CRISTIANO DELLA VIA APPIA:
MEMORIE LETTERARIE E ARCHEOLOGICHE**
Piero De Luca
Direttore di "De Luca" del "E. Fermi"

**L'APPIA ANTICA NEL DIBATTITO CULTURALE
DI AMBIENTE E CULTURA MEDITERRANEA**
Marta Pizzi
Direttore

**L'IMMAGINE DELL'APPIA ANTICA
NELLA FIGURAZIONE SCULTOREA**
Marta Pizzi
Direttore

CONCLUSIONI

Istituto di Istruzione Superiore "E. Fermi", Via Vitulanese, 104 - 82016 Montesarchio (BN)
26 marzo 2026 - Inizio lavori ore 10:30 - Fine lavori ore 12:00

Sannio: l'Appia Antica di scena al Fermi di **Montesarchio**. È intensa e determinata l'attività di presentazione sul territorio del progetto L'Appia Antica. Una via per l'impero voluto da Italo Abate, studioso del Mediterraneo antico.

Lo studio, redatto da Italo Abate, studioso del Mediterraneo antico, già presentato all'Università degli Studi del Sannio il 19 marzo, sarà riproposto il 30 marzo 2026 alle ore 10:30 presso l'Istituto di Istruzione Superiore "E. Fermi" di Montesarchio, in provincia di Benevento.

Il progetto sarà illustrato ad una platea di studenti che ha già elaborato una propria e specifica ricerca sull'antica via romana. *«La ricerca dell'Istituto — afferma la dirigente scolastica **Pasqualina Luciano** — si inserisce armonicamente nel più ampio progetto sull'Appia Antica in quanto documenta come questa storica strada, lungo tutto il suo tracciato, sia, etiam, **La via delle acque, tra segni di pietra e flussi di storia**».*

Il progetto sarà argomento di acute riflessioni ed ampio dibattito tra gli studenti del "Fermi" in quanto ritenuto stimolante sul piano della formazione didattica e propositivo per le ricerche già in itinere nei diversi spazi di indagine storica, letteraria, archeologica, geologica e ambientale ascrivibili alla cultura della Regina Viarum che segna il territorio della Valle Caudina.

Tutte aree nelle quali gli studenti stanno già operando con forte passione, spirito di conoscenza, desiderio e sogno di una cultura, quella mediterranea, in cui riconoscersi.

*«L'obiettivo del progetto — chiarisce **Italo Abate** — è quello di amplificare il valore della cultura latina utilizzando il riconoscimento ottenuto dall'Appia Antica di iscrizione nel patrimonio culturale dell'umanità dell'UNESCO; ovvero, il progetto è la narrazione dell'Appia come creazione di valore.*

Infatti, l'eccellenza del genio latino nella costruzione della Via, delle urbes come Capua, Caudium, Benevento, Aeclanum, Forum Aemilii, i monumenta e gli acquedotti sorti lungo il tracciato della Via saranno declinati agli studenti come exempla della volontà, forza e determinazione della nobilitas repubblicana del IV secolo a.C. di investire le proprie ricchezze per l'espansionismo romano nella penisola».

L'Appia sarà illustrata anche per la capacità di aver fluttuato idee e religioni, come il cristianesimo e il culto di Iside, e di essere stata luogo di *laudatio* artistica dei pittori dell'Ottocento; di esaltazione letteraria di Orazio, di Goethe, di Stendhal, Byron e come percorso trionfale di generali vittoriosi.

Il progetto è altresì orientato a educare i cittadini, soprattutto giovani e anziani, ad operare come *conservatori attivi* del patrimonio e a utilizzare la cultura mediterranea come una risorsa competitiva di sviluppo locale.

Allo stesso tempo intende sviluppare riflessioni, ponderazioni ed analisi per convertire l'Appia Antica da bene archeologico frammentato in un *sistema territoriale integrato e dinamico*; essa, infatti, trascende la funzione di semplice infrastruttura per affermarsi come *simbolo vivente*, un luogo in cui il rigore dell'ingegneria si fonde con la storia, la letteratura, l'architettura e l'arte.

Parteciperanno come relatori **Maria Pirozzi**, Dirigente scolastico IIS "A. Lombardi" di **Airola**; **Pasquale Pisaniello**, **Giuseppina Florio**, **Maria Grotta** e lo scultore **Mariano Goglia** che sbozzerà in loco un blocco di marmo, coniugando arte e didattica, con il quale sarà realizzata l'immagine figurativa dell'Appia Antica. I lavori saranno coordinati da **Rosalba Coppolaro**.